



---

# MANUALE D'USO DEL LOGO

STANDARD E LINEE GUIDA

---

COMMITTENTE **DESIGN INC**

**creativia**

LOGO | BRAND | ADV | WEB



# MANUALE PER L'USO CORRETTO DEL LOGO

---

**LOREM IPSUM  
DOLOR SIT AMET,  
CONSECTUR  
ADIPISCING ELIT.**

## LOREM IPSUM

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut aliquem quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, totemporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

Nem faccaeptiae expliae core proporepera ipicte sinvele stectis modis num re sandant. Quas dolentiur? Et ut mo beate nobis autendenihil iducias adit quostrum accus et aut et rem quidipsa quam recus.

# INDICE

---

## TABELLA DEI CONTENUTI

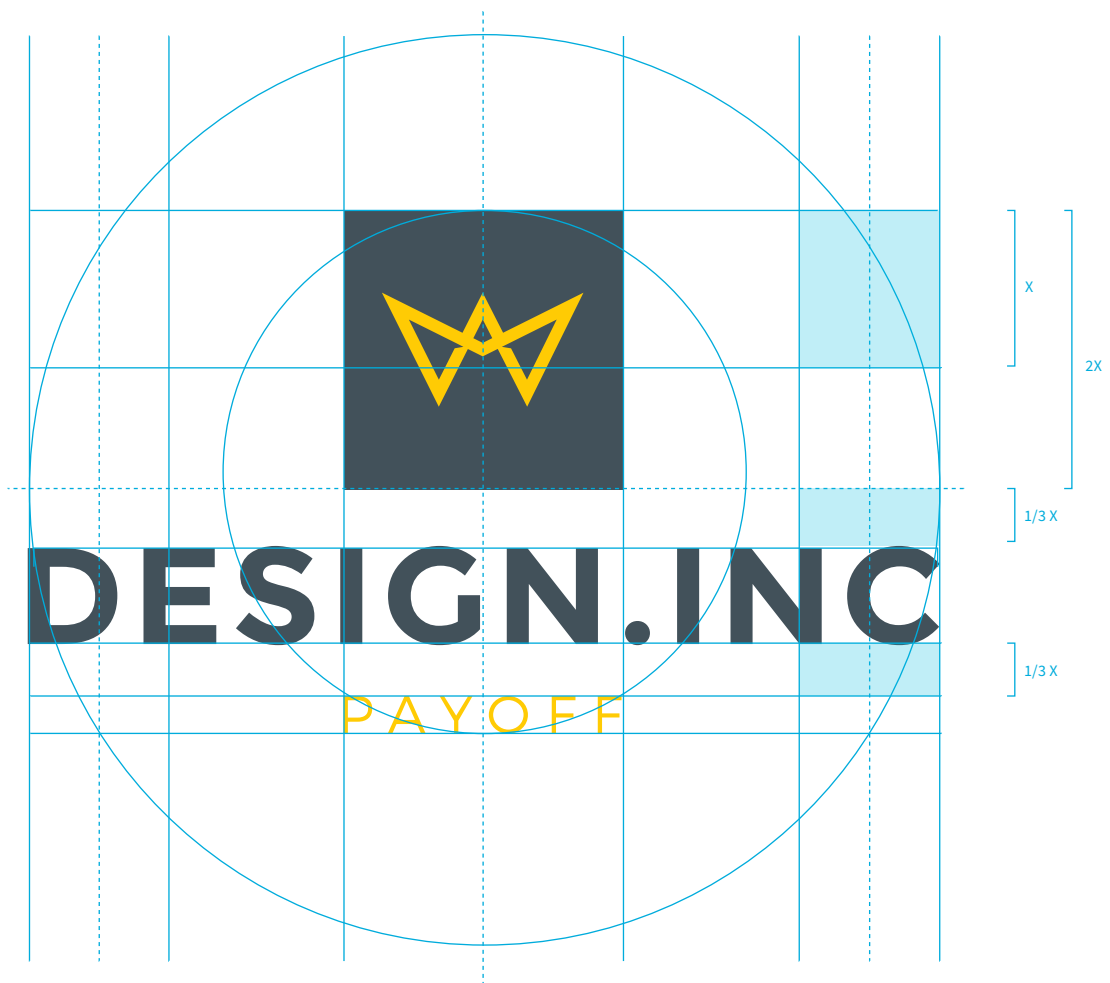
<b>COSTRUZIONE GEOMETRICA DEL LOGO</b>	<b>PAG. 1</b>
<b>LOGO E LOGOTIPO</b>	<b>PAG. 2</b>
<b>VERSIONI DEL LOGO</b>	<b>PAG. 3</b>
<b>AREA DI RISPETTO</b>	<b>PAG. 4</b>
<b>USI NON CONSENTITI DEL LOGO</b>	<b>PAG. 5</b>
<b>TIPOGRAFIA / FONT PRIMARIA</b>	<b>PAG. 6</b>
<b>TIPOGRAFIA / FONT SECONDARIA</b>	<b>PAG. 7</b>
<b>TIPOGRAFIA / USO GERARCHICO DELLE FONT</b>	<b>PAG. 8</b>
<b>PALETTE COLORI PRIMARIA</b>	<b>PAG. 9</b>
<b>SISTEMA DI COLORI COMPLEMENTARI</b>	<b>PAG. 10</b>
<b>DIMENSIONAMENTO MINIMO DEL LOGO</b>	<b>PAG. 11</b>
<b>APPLICAZIONE SU SFONDI</b>	<b>PAG. 12</b>
<b>SCRITTURA DI MAIL AZIENDALI</b>	<b>PAG. 13</b>
<b>FIRMA ELETTRONICA</b>	<b>PAG. 14</b>
<b>PAYOFF</b>	<b>PAG. 15</b>
<b>POSIZIONAMENTO DEL SIMBOLO DI MARCHIO REGISTRATO</b>	<b>PAG. 16</b>

## COSTRUZIONE GEOMETRICA DEL LOGO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

## GENERATRICI DEL LOGO



## LOGO & LOGOTIPO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### SIMBOLO, LOGOTIPO E LOGO COMPLETO

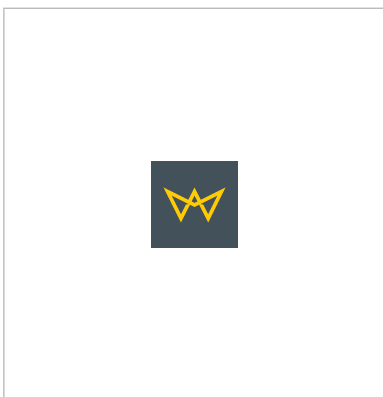


1

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

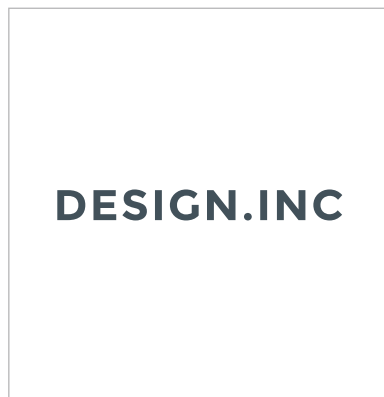
Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

#### SIMBOLO



2

#### LOGOTIPO



3

#### 2) SIMBOLO

Composto dal solo simbolo grafico.

#### 3) LOGOTIPO

Composto dalla sola parte di lettering.

#### ATTENZIONE!

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui

## VERSIONI DEL LOGO

---

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequae qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

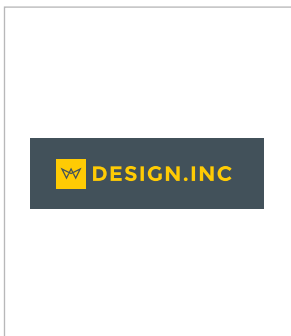
conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

---

## VERSIONI DEL LOGO

---

**LOGO**  
COLORE POSITIVO



**LOGO**  
COLORE NEGATIVO



**LOGO**  
SCALA DI GRIGI



**LOGO**  
BIANCO E NERO



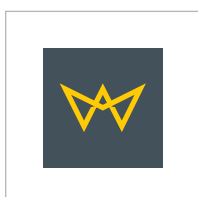
## VERSIONI DEL SIMBOLO

---

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequae qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

---

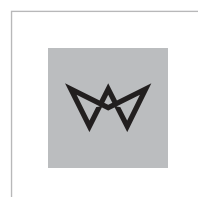
**SIMBOLO**  
COLORE POSITIVO



**SIMBOLO**  
COLORE NEGATIVO



**SIMBOLO**  
SCALA DI GRIGI



**SIMBOLO**  
BIANCO E NERO



## AREA DI RISPETTO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequae qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

## AREA DI RISPETTO

LOGO COMPLETO



SIMBOLO



## USI NON CONSENTITI DEL LOGO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

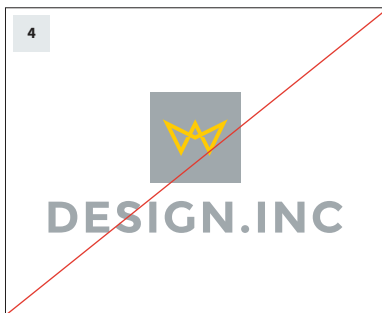
Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.



## APPLICAZIONI NON CORRETTE



- 1 \_ Lorem ipsum
- 2 \_ Lorem ipsum
- 3 \_ Lorem ipsum
- 4 \_ Lorem ipsum
- 5 \_ Lorem ipsum
- 6 \_ Lorem ipsum





## TIPOGRAFIA / FONT PRIMARIA

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### FONT PRIMARIO ANTIPASTO

DESIGNER  
**Cosimo Lorenzo Pancini**

# ANTIPASTO

**Bold**

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z

**Regular**

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z

### ESEMPI DI ANTIPASTO

**Numeri**

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

**Caratteri Speciali**

! " § \$ % & / [ ] = ? ` ; :  
i " | ¢ [ ] | { } ≠ ¢ ` ª  
« » € © † ☒ " / ø π • ± ` ª  
œ œ @ Δ ° º © f ð , å ¥ ≈ ç  
√ ~ μ ∞ ... - ≤ < > ≥ ~ > < ♦

### FONT DOWNLOAD

Links <https://www.dafontfree.net/freefonts-antipasto-f152297.htm>  
<https://www.zetafonts.com/antipasto>



## TIPOGRAFIA / FONT SECONDARIA

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### FONT SECONDARIO NOVECENTO

DESIGNER  
**Synthview Type Design**

# NOVECENTO

**Bold**

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

**Regular**

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z

### ESEMPI DI NOVECENTO

**Numeri**

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

**Caratteri Speciali**

! “ § \$ % & / ( ) = ? ` ; :  
i “ ¶ ¢ [ ] | { } ≠ ¿ ‘  
« Σ € ® † ☒ ” / Ø π • ± ‘  
Æ Œ @ Δ ° ▲ © **f** ð , Å ¥ ≈ Ç  
√ ~ μ ∞ ... - ≤ < > ≥ ~ > < ◇

### FONT DOWNLOAD

Links

<https://fonts.adobe.com/fonts/novecento-sans>  
<http://typography.synthview.com/novecento-sans-font-family.php>



## TIPOGRAFIA / USO GERARCHICO DELLE FONT

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### TESTO CONTESTUALE E TITOLI INTERNI

**Caption** Lorem ipsum dolor sit  
**Montserrat**  
 6 pt / iniziale maiuscola

**Body** Lorem ipsum solor sit  
**Montserrat**  
 8 pt / iniziale maiuscola

**Sezione** **LOREM IPSUM DOLOR SIT**  
**Montserrat**  
 10 pt / maiuscoletto

**Sottotitolo** **LOREM IPSUM DOLOR SIT**  
**Montserrat**  
 16 pt / maiuscoletto

### TITOLI

**Capitoli grandi e Titoli** **Lorem Ipsum**  
**Montserrat**  
 34 pt / iniziale maiuscola

**Titolo per ADV e Marketing** **Lorem**  
**Montserrat**  
 48 pt / iniziale maiuscola

# PALETTE COLORI PRIMARIA

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

## SCHEMA COLORI DEL LOGO



### COLORE PRIMARIO

-

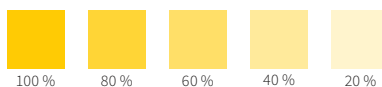
### CODICI DEL COLORE

CMYK : C000 M020 Y100 K000

Pantone : 297C

RGB : R000 G000 B000

Web : #000000



100 %

80 %

60 %

40 %

20 %

### TONI DEL COLORE



### GRADIENTE



### COLORE SECONDARIO

-

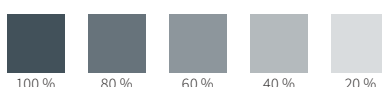
### CODICI DEL COLORE

CMYK : C000 M020 Y100 K000

Pantone : 297C

RGB : R000 G000 B000

Web : #000000



100 %

80 %

60 %

40 %

20 %

### TONI DEL COLORE



### GRADIENTE

## SISTEMA DI COLORI COMPLEMENTARI

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### COLORI COMPLEMENTARI



Tono

#### CODICI COLORE

CMYK : C018 M012 Y000 K031  
Pantone : 535C  
RGB : R141 G153 B174  
Web : #8D99AE



Tono

#### CODICI COLORE

CMYK : C000 M008 Y045 K011  
Pantone : 460C  
RGB : R225 G206 B122  
Web : #E1CE7A



Tono

#### CODICI COLORE

CMYK : C009 M000 Y014 K025  
Pantone : 5655C  
RGB : R172 G191 B164  
Web : #ACBFA4



Tono

#### CODICI COLORE

CMYK : C022 M003 Y000 K012  
Pantone : 628C  
RGB : R174 G217 B224  
Web : #AED9E0



Tono

#### CODICI COLORE

CMYK : C000 M025 Y008 K045  
Pantone : 5205C  
RGB : R139 G104 B127  
Web : #8B687F

## DIMENSIONAMENTO MINIMO DEL LOGO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

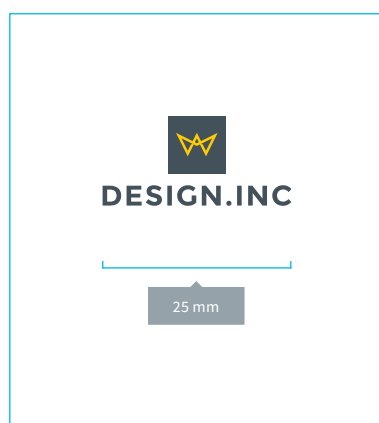
### DIMENSIONI MINIME DEL LOGO

Dimensioni minime consigliate  
(alla base):

- stampa **25 mm**
- web **85 px**



dimensione minima consigliata



## APPLICAZIONE SU SFONDI

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

### SU SFONDI A COLORI

#### VERSIONE A

Sfondo scuro



#### VERSIONE B

Sfondo a colori



#### VERSIONE C

Sfondo grigio

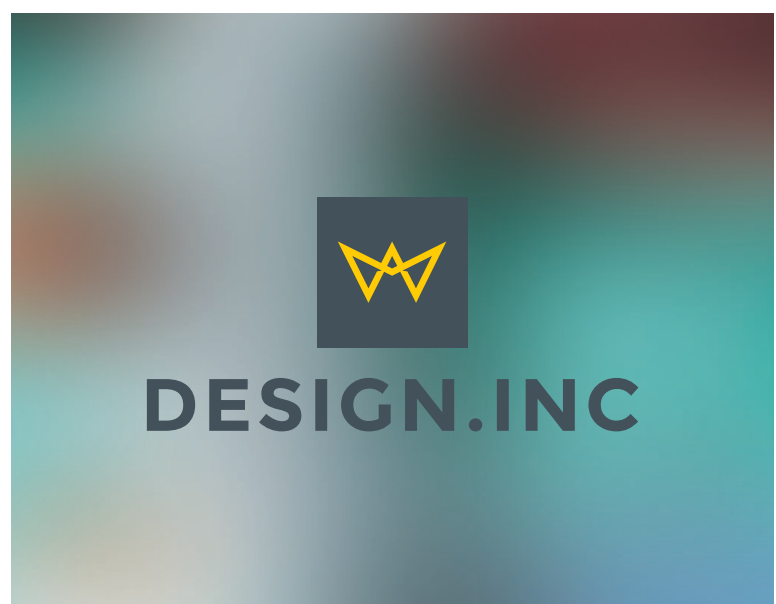


#### VERSIONE D

Sfondo bianco



Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.



## SCRITTURA DI MAIL AZIENDALI

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

Verdana Regular 12pt

Gentile Sig. Mario Rossi,

■ RGB #2A313B

lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

**lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.**

Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.

Cordiali saluti.

**Nome Brand**



## FIRMA ELETTRONICA

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

Verdana Bold 12 pt

Verdana 10 pt

Verdana Bold 12 pt

Verdana 10 pt

Verdana Bold 11 pt

**Nome Cognome**

Qualifica

RGB #2A313B

RGB #485156

**Nome Brand**

indirizzo

00000 città - (provincia)

tel. +000 00 00 000

**www.dominio.com**

RGB #2A313B

RGB #485156



**DESIGN.INC**

210 px

## PAYOFF

---

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

---

### POSIZIONAMENTO DEL PAYOFF



## POSIZIONAMENTO DEL SIMBOLO DI MARCHIO REGISTRATO

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea

conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi. Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.



### INFO UTILI SULLA ® DI MARCHIO REGISTRATO

-

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, toremporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

Nem faccaeptiae expliae core proporepera ipicte sinvele stectis modis num re sandant. Quas dolentiur? Et ut mo beate nobis autendenihil iducias adit quostrum accus et aut et rem quidipsa quam recus.

# MANUALE D'USO DEL LOGO

---

© Copyright Creativia Studio - Tutti i diritti riservati

---

## CONCLUSIONI

Tequis magnam everunt re volupti ntiusament at et omnimo totatin venimus anturis explaut alique quatem qui utemquia dolo erum soluptas alite consequere qui officab orruntota cus ium rempedi gendandus veniscidus erum as ut idebit, totemporias ea conet volo blantia plaborepel is natqui officil magnihi.

Octotasseque eosapit dolest explit ped ma sit modipsam ventio tem. Et earum volo voluptibus. Dandunte voluptaqui nias re voluptate occust, tet id qui utempor esequis evelesc iaecabor re, occabor itatem et fuga.

Nem faccaeptiae expliae core prorporepera ipicte sinvele stectis modis num re sandant. Quas dolentiur? Et ut mo beate nobis autendenihil iducias adit quostrum accus et aut et rem quidipsa quam recus.

---

## Contatti

### Per informazioni i dubbi:

#### **Creativia Studio**

Via Toledo, 148  
80134 - Napoli

Tel.: **081 180.87.995**

Email: **info@creativastudio.com**

Sito Web: **www.creativastudio.com**



# creativia

LOGO | BRAND | ADV | WEB



WWW.CREATIVIASTUDIO.COM

---

# Grazie.

SPERIAMO DI AVERTI ANCORA CON NOI IN FUTURO.



#### Sede

**Creativia Studio**  
Via Toledo, 148  
80134 - Napoli



#### Telefono

Tel.: **081 180.87.995**



#### Online

Email: **info@creativiastudio.com**  
Sito Web: **www.creativiasstudio.com**



#### Socials

